

CONCURSO

"La Mejor Fotografía"

2023



**El Concurso “ LA MEJOR FOTOGRAFÍA” .
Es una oportunidad para mostrar cómo
la palma de aceite en Urabá se
desarrolla con criterios de sostenibilidad
ambiental y social conservando los
recursos naturales y protegiendo la
biodiversidad mediante registros
fotográficos de la cotidianidad de
nuestro entorno palmero.**





Lote 1 #1
MAPACHE PALMERO
GILDARDO CORREA

Concurso
La mejor
fotografía

MAPACHE PALMERO

Lote 3

yo estaba polenizando cuando
de repente miro una palma,
veo el mapache y le tome la
foto



|



Lote 1 #2
LA IGUANA TREPA
GILDARDO CORREA

Concurso
La mejor
fotografía

Y LA IGUANA TREPA

Lote 1

y la iguana sube por la
palma, buscando un buen sitio
para posar.



#2



Lote 2 **#3**
NACÍ PARA BRILLAR
YORLEDYS DURAN

NACÍ PARA BRILLAR

Lote 9

hizo una paloma un pequeño
pero hermoso nido donde puso
dos huevitos pero solo un
huevito dio frutos, un
pichoncito q nació para darle
vida al medio ambiente



Lote 20 #4
NIDADA PERFECTA
VIVIANA VALLEJO

NIDADA PERFECTA

Lote 20

Por ser una de las aves en situación de amenaza, Su objetivo como Madre es incubar todos sus huevos y la palma de aceite ha sido un buen sitio para protegerse.



Lote 20 **#5**
NO SOLO ACEITE, REFUGIO
VIVIANA VALLEJO

NO SOLO ACEITE, REFUGIO

Lote 20

En ocasiones nuestra necesidad de tener una estabilidad nos lleva a interactuar con la flora y fauna. Hoy lo importante no es solo crecer en capital si no en **CONCIENCIA** para no afectar y conservar dicho entorno y así como este mapache muchas más especies tengan en los cultivos de Palma de aceite un refugio



Lote 13 #6
APRENDIZ DE POLINIZACIÓN
VIVIANA VALLEJO

#6

Concurso
La mejor
fotografía

APRENDIZ DE POLINIZACIÓN

Lote 13

Mi día laboral transcurría con tranquilidad hasta que me percate que este Mapache me estaba acompañando a realizar la importante e indispensable labor de pólización en la palma de Aceite



#6



Lote 12 #7
EL LORO MOÑA AMARILLA
LUIS MIGUEL ESPITIA

Concurso
La mejor
fotografía

EL LORO MOÑA AMARILLA

Lote 12

Es verde tiene picó Amarillo tiene alas y paticas. Y sé alimenta de Frutas.



#7



Lote 12 #8
EL ZORRO
LUIS MIGUEL ESPITIA

EL ZORRO

Lote 2

Es gris con negro tiene cuatro patas y tiene las orejas puntiagudas ojos negros y tiene dientes y cola.



Lote 10 #9
LA SERPIENTE
LUIS MIGUEL ESPITIA



Concurso
La mejor
fotografía

LA SERPIENTE

Lote 10

Es de color verde menta tiene una Raya negra en la Cabeza sé alimenta de ranas ratones y ineptos.



#9



Lote 2 #10
LA MARIPOSA
LUIS MIGUEL ESPITIA



LA MARIPOSA

Lote 2

**Es de color negro con Amarillo y café y
naranjado tiene antenas. y dos ojos y
Alas**



Lote 2 #11
LAS MARIPOSAS APAREANDOSE
LUIS MIGUEL ESPITIA



Concurso
La mejor
fotografía

LAS MARIPOSAS APAREANDOSE

Lote 10

Son dos mariposas apareándose de
color café y gris tienen alas y antenas y
tienen dos Ojos y patitas



|| |



INIA



Lote 15 #12
NUEVA POLINIZADORA
EDUARDO GIRALDO

10/02/2023 13:29

Concurso
La mejor
fotografía

NUEVA POLINIZADORA

Antes de empezar mi jornada me encuentro con una nueva compañera.

Las iguanas son propias de zonas húmedas selváticas, Viven normalmente en árboles, alrededor de 1,2 m sobre el suelo. Y Apesar de su tamaño, pueden moverse velozmente entre las plantas y son excelentes trepadoras y nadadoras.



Lote 10
#12



Lote 9 #13
PEPITO GRILLOTE
EDUARDO GIRALDO

10/02/2023 10:59

PEPITO GRILLOTE

Verde con rayas fluorescentes que convinan con sus ojos.

A diferencia de otros insectos, los grillos y saltamontes no tienen metamorfosis completa, es decir, no atraviesan la etapa de pupa o crisálida. Pasan de huevo a ninfa, etapa en la cual ya tienen el aspecto de un adulto con talla pequeña.



Lote 15 #14
LISA
EDUARDO GIRALDO

Concurso
La mejor
fotografía

LISA

Lote 15

Animal endemico, muy común verlas pero llaman mucho la atención con su color negro, rayas amarillas y cola azul brillante.



#14



Lote 15 #15
LAGARTO ANOLI
EDUARDO GIRALDO

22/02/2023 08:12

LAGARTO ANOLI

El lagarto Anoli tiene una gran capacidad reproductiva y rápido desarrollo, ya que las crías al cumplir un mes de edad ya están reproductivamente activas y son capaces de poner un huevo cada diez días.

Estos viven prefieren vivir en las alturas agarrados de los arboles o las palmas.



mayoria #16
IGUANA A
LA HORA DEL TÉ
ALEDYS MACHADO



A LA HORA DEL TÉ *Mayoría*

Erase una vez Laura y yo íbamos pasando por debajo del árbol de mango, cuando de pronto este amiguito. Pummm. Nos ha sabido orinar que susto y mucha risa nos dio. Y hoy 17 de marzo se acercó a la hora del té.



Lote 12 #17
CONFIA EN DIOS
ALEDYS MACHADO

Concurso
La mejor
fotografía

CONFIA EN DIOS

Aunque estes pasando por
circunstancias que te hagan bajar
el animo recuerda que no estas
solo ¡Confia en Dios!

#17



Lote 12



Lote 9 #18
LA PELIGROSA
YONALIS JULIO

LA PELIGROSA

Es una especie de serpiente de la familia de las víboras (Viperidae), del género Bothrops comúnmente conocida como jergón, mapanare, mapaná o equis. Se distribuye por la mayor parte del norte y centro de Sudamérica, al igual que en el sur de Centroamérica. Es una de las serpientes venenosas que más muertes causa en esa región.

Se le puede encontrar no solo en los bosques, sino en las cercanías de zonas habitadas



Lote 1 #18
EL ABRAZO DE LA
SERPIENTE
YONALIS JULIO

EL ABRAZO DE LA SERPIENTE

Es la serpiente más larga y robusta, mide hasta 5 m de longitud y se alimenta de roedores y ciervos, su peso puede rondar de 45 a 70 Kg. Su cabeza es ligeramente triangular en aspecto dorsal y distintiva del angosto cuello. Sus ojos son pequeños con pupilas elípticas. Su dorso bronceado o gris posee manchas cafés usualmente con manchas claras al interior. El dorso de la cabeza es color bronce o gris con una angosta línea obscura que se origina sobre el hocico y se extiende sobre el cuerpo. Una línea obscura originada en la parte lateral de la cabeza a escala de la nariz, pasa posteriormente a través de la mitad baja del ojo, hacia el ángulo de la mandíbula

#20

animal: oso yupero



la naturaleza es vida....
hasta los animas
diferente y en via de
extincion....

lote: 2



Concurso
La mejor
fotografía

OSO YUPERO

Lote 2

la naturaleza es vida.



#20



Lote 10 #21
LA IGUANA PALMERA
JAIRO GALVAN



JAIRO GALVAN

Concurso
La mejor
fotografía

LA IGUANA PALMERA

Lote 10

La vida en la palma va muy bien,
se toma sol y miel.



#21

Lote 8
JUNTOS EN ESTE
NUEVO HOGAR
KEVIN JHORLANS



#22



JUNTOS EN ESTE NUEVO HOGAR

Lote 8

Me encontraba realizando mi labor de sanidad vegetal, cuando vi a los dos pequeños hermanos animales en la palma, no sabía que tipo de animal eran hasta que investigué y descubrí que eran mapaches cangrejeros también son conocidos como ositos lavadores

Lote 8 #23
COMUNICACION Y TRANQUILIDAD
ALISANDRO MESA



COMUNICACIÓN Y TRANQUILIDAD

Lote 8

cuando hay comunicacion, la tranquilidad se
hace presente.



#24

Lote 20 EL COMIENZO DE TODO:
LA RAIZ DE UNA PALMA
EN PRIMER PLANO.
PATRICIA MARIA SIBAJA

EL COMIENZO DE TODO: LA RAÍZ DE LA PALMA DE ACEITE EN PRIMER PLANO

*Concurso
La mejor
fotografía*

La fotografía "El comienzo de todo" es una imagen en primer plano que muestra la raíz de una palma en todo su esplendor. En la imagen, se puede apreciar la complejidad y la belleza de las raíces, con sus numerosos filamentos y pequeñas ramificaciones que se entrelazan en un patrón intrincado.

La fotografía está tomada en una perspectiva cercana, lo que permite apreciar los detalles de la raíz, como las pequeñas protuberancias y los diminutos pelos que se extienden desde su superficie. La iluminación de la imagen es suave y natural, lo que resalta la textura y la forma de la raíz.

"El comienzo de todo" es una imagen que invita a la reflexión sobre el valor de las raíces en la vida de las plantas y, por extensión, en nuestro propio ecosistema. Además, la imagen evoca una sensación de serenidad y tranquilidad al mostrar la belleza oculta de la naturaleza que a menudo pasa desapercibida

#24



Lote 20



Lote 13 #25
ATRACCION SALVAJE
PATRICIA SIBAJA

ATRACCION SALVAJE

En La imagen se puede observar una babilla, con piel escomosa, con su mirada de. Defensa y su poderosa mandibula, la imagen captura la fuerza y naturaleza salvaje. Del reptil. Mientras que la mujer muestra una actitud de admiración y fascinación por la vida silvestre.

El entorno es exuberante pudiéndose observar la palma de aciete en segundo. Plano. Lo que resalta la naturaleza salvaje del encuentro la foto trasmite una sensación de aventura. Intriga y valentia. Mostrando el increíble poder y belleza de la vida salvaje. Y la valentia de la mujer al estar en proximidad con una criatura tan formidable.



Leté 4 #26
LA VIGILANTE
ARMANDO GONZALEZ V

Concurso
La mejor
fotografía

LA VIGILANTE

Esta especie muy diseminada y conocida (aunque a veces se la denomina "grulla") es la garza de mayor tamaño en América del Norte. A menudo se la ve de pie y en silencio en ríos u orillas de lagos tierra adentro, o volando a gran altura batiendo las alas lentamente y con la cabeza hacia atrás retraída sobre los hombros. Es altamente adaptable y se la encuentra cerca de todo tipo de curso de agua.

Ave protegida por Promotora Palmera de Antioquia.

#26



Lote 4



Lote 20 #27
EL ATLETA
ARMANDO GONZALEZ

EL ATLETA

Lote 1

ocupa un lugar importante en el ecosistema sobre todo protegido por promotora palmera de Antioquia.



Lote 4 #28
EL CAZADOR
ARMANDO GONZALEZ V

#28

EL CAZADOR

Gavilan, Ave rapaz con hermoso plumaje color pardo de larga cola, Se encuentra en la plantaciones de PPA y es un ave protegida.

Esta especie muy diseminada y conocida (aunque a veces se la denomina "grulla") es la garza de mayor tamaño en América del Norte. A menudo se la ve de pie y en silencio en ríos u orillas de lagos tierra adentro, o volando a gran altura batiendo las alas lentamente y con la cabeza hacia atrás retraída sobre los hombros. Es altamente adaptable y se la encuentra cerca de todo tipo de curso de agua.

#28



Lote 4



Lote 1 #29
LA PROTECTORA
ARMANDO GONZALEZ V

LA PROTECTORA

Lote 1

Zarigüeya , Animal que se encuentra viviendo dentro de la plantación de palmas, la cual es protegida por promotora palmera de antioquia



Lote 2 #30
LA SUPER MAMA.
ARMANDO GONZALEZ V

LA SUPER MAMÁ

Lote 3

Paloma torcaza .Ave que se encuentra en peligro de extinción es una de las aves que tiene su avita dentro de la plantación de palmas la cual se encuentra protegida por promotora palmera de antioquia



Lote 1 **#31**
ARDILLA COLORADA.
DIANIS TORRES

ARDILLA COLORADA

Lote 1

Las ardillas cola rojas, Utilizan los nidos de forma distintas machos y hembras y no solo para criar, Son dormitorios en los que pasan la noche y echan la siesta cuando hace mucho calor.



REDA

Lote 1
BUHO #32
DIANIS TORRES

BUHO

Lote 1

Los búhos son famosos por su visión. Con su gran capacidad para detectar y capturar pequeñas presas incluso en las noches más oscuras



Lote 2 #33
FOTOGENICA
HECTOR PITALUA

2023/1/7 11:46

FOTOGÉNICA

Lote 2

El entorno natural (fauna y flora) que nos rodea, constantemente está creando contrastes, escenas con detalles únicos tanto que sería sencillo observarlos reconociendo el valor y la belleza de ese preciso momento, tal vez, solo queda a criterio de la "suerte" con la que cuentes para poder observar ese pequeño instante y más si logras sacar una fotografía que deje congelado ese momento en el tiempo y poder compartirlo.



foto 9 #34
PERFECTAMENTE
IMPERFECTO
HECTOR PITALUA

2023/2/6 15:13

PERFECTAMENTE IMPERFECTO

En cierta ocasión encontré un pequeño detalle, observé un individuo muy pequeño y despertó mi curiosidad por su morfología y a la vez sus hábitos y sin pensarlo mucho quise tomar una captura rápida en la que todo coincidió en el momento justo para lograr una buena fotografía... tanto la vegetación donde se encontraba y el escarabajo en si. A veces para que puedas encontrar belleza en cosas quizás tan simples, depende con que curiosidad o lentes miras lo que te rodea en la fauna y flora que tienes a disposición constantemente.



Lote 2 #35
ASTRAPTES
PROCRASTINATOR
JOSE BLAS

Concurso
La mejor
fotografía

ASTRAPTES PROCRASTINATOR

La mariposa saltarina azul de dos barras (Astraptes fulgerator) es una bella especie de coloración azul brillante en la cabeza, tórax y la base de las alas; tiene dos bandas blancas que le dan su nombre común

#35



Lote 2



Lote 2 #36
MONARCA
JOSE BLAS

Concurso
La mejor
fotografía

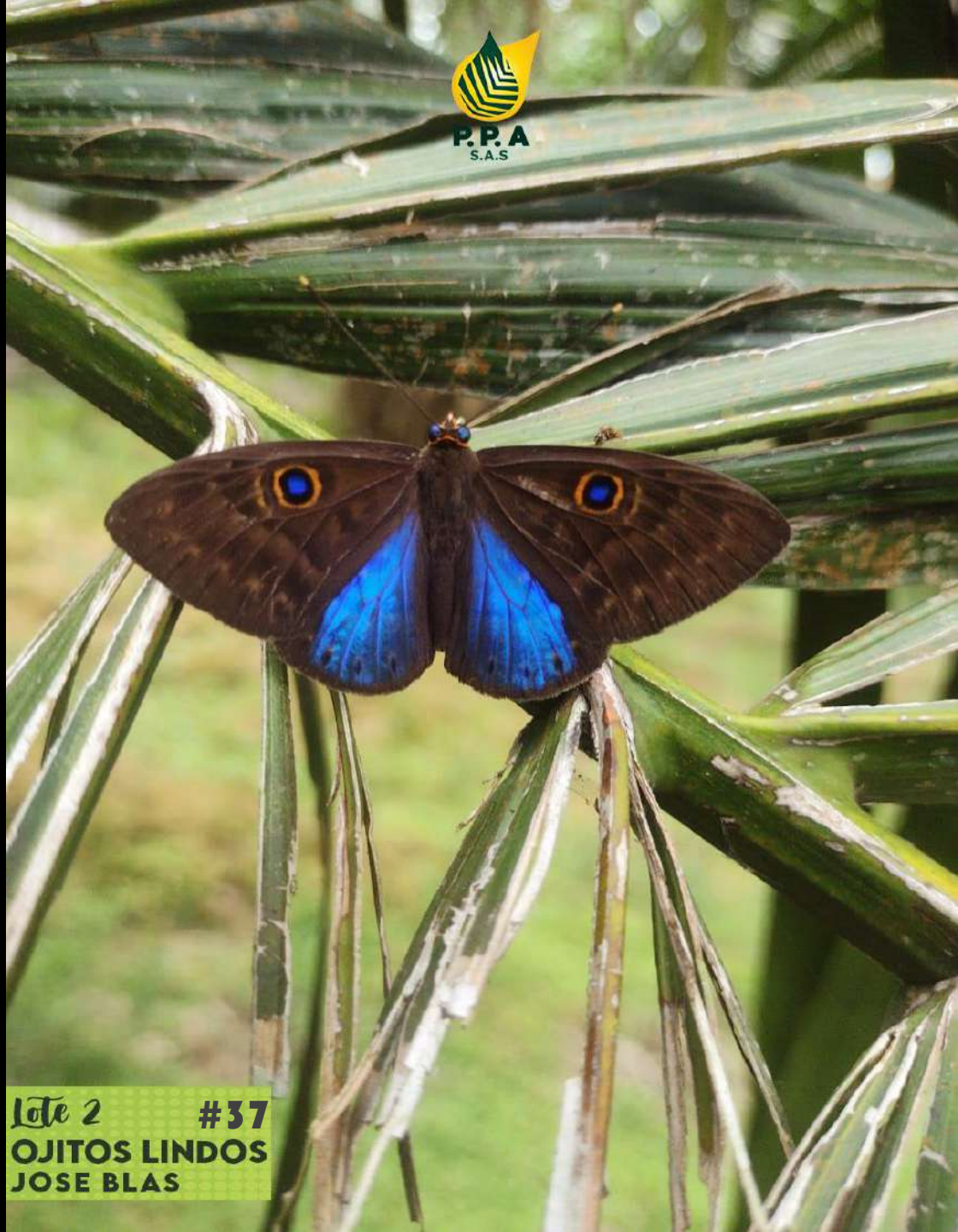
MONARCA

El patrón migratorio de la mariposa monarca es el más evolucionado de entre todas las especies de mariposas y quizás de cualquier insecto conocido hasta hoy. Este fenómeno migratorio está en peligro.

#36



Lote 2



Lote 2 #37
OJITOS LINDOS
JOSE BLAS

Concurso
La mejor
fotografía

OJITOS LINDOS

Mariposa eurybia lycisca, se conoce por su característicos ojos falsos azules que tiene en sus alas.

#37



Lote 2

Lote 13 #38
MAPACHE COSECHERO
YAIR GUZMAN



YAIR GUZMAN

Concurso
La mejor
fotografía

MAPACHE COSECHERO

El mapache como buen Cosechero debe de tener en cuenta y verificar los criterios de corte en cada racimo para saber si está acto para la recolección. Los cuales tienen características distintivas tales cómo desprendiendo natural y cuarteamiento.

#38



Lote 13



Lote 12 #39
PALMA A PALMA
YAIR GUZMAN

PALMA A PALMA

Un día cualquiera desempeñando mi labor de bufalero me lleve la sorpresa al encontrarme este hermoso mapache el cual huyó palma a palma de rapidez al verme.

El mapache es un animal nocturno de hábito solitario y terrestre, buen trepador. Se alimenta principalmente de cangrejos, camarones, peces, aves pequeñas, caracoles, insectos, tortugas y ranas.

#39



Lote 12

Lote 20
TRABAJO EN EQUIPO
HAMILTON PEINADO

#40



TRABAJO EN EQUIPO

El trabajo en equipo es uno de los valores corporativos más importantes, pues de él depende el óptimo aprovechamiento de las habilidades y aptitudes de cada elemento y por ende el logro de los objetivos y metas trazadas.

La naturaleza en su infinita sabiduría nos da un claro ejemplo de cómo usar de manera eficiente los recursos y cada especie, en este caso, animal o vegetal.

En la captura se puede observar una planta, cuyo nombre común es bajagua, y su nombre científico es, *Senna reticulata*, pertenece a la familia de las nectaríferas, cuya función principal es secretar sustancias azucaradas y de esta manera atraer y alimentar insectos, que a su vez actúan como controladores de plagas. También se puede notar un abejorro, nombre científico, *bombus*, perteneciente a la familia *apidae*. Esta especie es un excelente polinizador, al alimentarse de los néctares de las flores van transportando y distribuyendo el polen. En la parte superior de la flor se encuentra un grupo de hormigas de la clase *crematogaster*, las cuales juegan un papel muy importante en el control natural de la enfermedad *pestalotiopsis*, inducida por la chinche de encaje o *Leptopharsa gibbicarina*, evitando así el uso de agentes químicos para tratar y prevenir enfermedades en los cultivos, en este caso de Palma de aceite.



Lote 5A
ESCONDIDAS #41
FACILES
MARCELA CANTERO

ESCONDIDAS FACILES

Que interrumpen tu siesta del dia no debio ser agradable para este mapache pero si fue agradable para mi, ver su cara blancuzca con un antifaz negro sobre los ojos; cola negra con anillos blanco-amarillentos; patas y manos de apariencia desnuda, con dedos terminados en garra.

#41



Lote 5A



Lote 4A #42
**LA BELLEZA DE LA
NATURALEZA**
MARCELA CANTERO

Concurso
La mejor
fotografía

LA BELLEZA DE LA NATURALEZA

Un hermoso perezoso es algo muy inusual de ver , me siento muy afortunada.

El perico ligero es exclusivamente herbivoro, su alimentación comprende en mayoría en hojas juvenes, brotes o retoños.

Se alimentan de varios arboles pero han mostrado preferencia por la especie cecropia (Yarumo)

#42



Lote 4a



Lote 5A #43
PISINGO
MARCELA CANTERO

PISINGO

La Cotara chiricote (Aramides cajanea) es una ave migratoria.

Esta especie se caracteriza por tener un cuerpo de color gris azulado, extendiéndose desde su pecho a su espalda, siendo su cuello y alas oscuros. Su vuelo es flotante y se desplaza rápidamente, pasando muchas horas en el aire.

#43



Lote 5a



P.P.A.
GAS

Lote 5A #44
**UN AMIGO PACIENTE
MARCELA CANTERO**

MARCELA CANTERO

Concurso
La mejor
fotografía

UN AMIGO PACIENTE

En el afán que conlleva la realización de mi labor como polinizadora fui sorprendida por el rey de la paciencia, un oso hormiguero, que al parecer me quería ayudar

#44



Lote 5A



Lote 24 #45
AMARILO, AZUL Y
ROJO
LUZ DARIS AVILEZ

AMARILLO, AZUL Y ROJO

Me encontraba realizando la labor cuando veo en una hoja de palma un insecto con los colores de la bandera.

Cuando investigue me di cuenta que su nombre es chinche patas de hoja y se encontraba en estado de ninfa.

#45



Lote 24



Lote 24 #46
INICIA LA VIDA
EN LA PALMA
LUZ DARIS AVILEZ

INICIA LA VIDA EN LA PALMA

Un momento asombroso e inesperado al encontrarme estos pequeños polluelos de pericos mientras realizaba mi labor de polinización.

Perico barbinaranja Suele anidar en cavidades de árboles hechas por carpinteros y protegidas por palmas, cavidades naturales, y ocasionalmente anida en colonias en troncos secos y huecos.

#46



Lote 24



Lote 24 #47
MEJOR ME VOY
LUZ DARIS AVILEZ

Concurso
La mejor
fotografía

MEJOR ME VOY

Este gran oso hormiguero decidio marcharse de esta palma donde se encontraba, pero fue bueno porque pude verlo en su total grandeza

#47



Lote 24

Lote 4 #48
ECOSISTEMA
VARIADO
MILENA GARCIA



Concurso
La mejor
fotografía

ECOSISTEMA VARIADO

En esta fotografía podemos apreciar a un grupo de caballos descansando bajo la sombra de una exuberante palma de aceite. Los animales parecen estar disfrutando de un momento de tranquilidad y relajación mientras el sol intenso del día se ve mitigado por el frondoso follaje de la palma. La luz suave que se filtra a través de las hojas crea un ambiente cálido y acogedor, invitando a estos hermosos animales a disfrutar de un merecido descanso. La imagen captura un momento de paz y serenidad en el que los caballos encuentran su refugio bajo la sombra protectora de la palma de aceite.

MILENA GARCIA

#48



Lote 4



Lote 25 #49
CURRUCUTU
HASBY VASQUEZ



CURRUCUTU

Es un búho netamente nocturno, se alimenta de insectos y pequeños invertebrados; se encuentra en una gran variedad de ambientes. Siendo una especie común, y a pesar de exhibir una amplia distribución geográfica y estar presente en una amplia variedad de ecosistemas, el Currucutú es una especie difícil de visualizar



Lote 4b #50
JUNTOS CON AMOR
LOT SANDON

JUNTOS CON AMOR

Los buhos *Athene cunicularia* son de hábitos terrestres, se los puede observar de 5 a 10 parejas ocupando madrigueras cavadas en tierra suave, a menudo arenosa. Frecuentemente se posa en el suelo, cerca de guarida, expresando nerviosismo o molestia con el sube y baja de su cabeza; también poza en cercas, nunca muy lejos del suelo.

Un claro ejemplo que todos podemos convivir juntos en el cultivo.

#50



Lote 413



P.P.A.
S.A.S.

Lote 7 #51
LOS POLLUELOS
JAIME GUZMAN

LOS POLLUELOS

En algunas tribus nativas norteamericanas se decía que el búho brindaba al ser humano protección y ayuda en la oscuridad. Mientras que, en otra, el búho era considerado mensajero de la muerte.